MARVEL

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO



143





R$ 2,00

ISSN 0101-2453
9 770101 248004
00143

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™ O BÁRBARO

ARTE DE CAPA: OVI




ISTO É LOUCURA, CIMÉRIO! ATÉ ONDE VAMOS ADENTRAR NESTA SELVA APODRECIDA?
PREFERE VOLTAR PARA XUCHA, ATHICUS? ELES PODEM ACHAR UMA MANEIRA DE MANTÊ-LO BEM CONFORTÁVEL LÁ!


MITRA! VOCÊ TINHA QUE ME LEMBRAR DAQUELE INFERNO? TIVEMOS SORTE DE SAIR COM OS PESCOÇOS INTACTOS!


ALGUNS DE NÓS NÃO TIVERAM TANTA SORTE. SE AQUELE GUARDA TIVESSE ATACADO VOCÊ EM VEZ DE GALTER...


SÃO OS AZARES DA GUERRA!
MAS É UM NOVO DIA, E AINDA ESTAMOS NESTA SELVA TRÊS VEZES MALDITA PROCURANDO O QUÊ. UMA CIDADE PERDIDA?!


NÃO ME DIGAM QUE ACREDITARAM NA HISTÓRIA DAQUELE ESTRANHO?! GUARDEM MINHAS PALAVRAS, ELE SÓ QUERIA NOS MANTER LONGE DA SUA CARAVANA... E SE FÔSSEMOS ESPERTOS, ESTARÍAMOS ATACANDO A...
QUÊ?!


POR QUE ESTÁ PARANDO, BÁRBARO? VIU ALGO?


ESCELAN, DISSERAM PARA SEGUIRMOS O RIO ZARKHEBA... HÁ ALGUMA CHANCE DE TERMOS CO-METIDO UM ER


ERRO? ESSE É O ZARKHEBA, SEM DÚVIDA. NÃO HÁ OUTRO EM CEM LÉGUAS!


HUM...


O QUE VOCÊ VIU, BÁRBARO?


PENSEI TER VISTO ALGO SE MOVENDO.
... ALGO GRANDE, FLUINDO COMO UM RIO. DEVE TER SIDO UM TRUQUE DO SOL


SIM! O SOL FAZ TRUQUES ESTRANHOS POR AQUI!


TEMOS QUE FICAR ALERTA...
...OLHAR ONDE PISAMOS.


...O TEMPO TOODO!


VEJAM ISTO! PEDRAS DE CALÇAMENTO! ANTIGAS!


TALVEZ AQUELA CONVERSA SOBRE CIDADE PERDIDA NÃO FOSSE MENTIRA! TALVEZ SEJA MELHOR... EI! ALGUÉM ESTÁ ME OUVINDO? ESCELAN?
CAPITÃO?


ÍSIS E MITRA!

AS DEVORADORAS

DOUG MURRAY
ARGUMENTO
RICH BUCKLER
DESENHOS
ROMEO TANGHAL
ARTE-FINAL
GISELE TAVARES
LETRAS

ME/SSC 182 (1991) - ESC 143/1


REPRESA?
SIM. ALGO PARA CONTER AS ÁGUAS DE UM RIO... IMPEDIR INUNDAÇÕES. DIZEM QUE OS STÍGIOS USAM GRANDE FEITIÇARIA PARA ERGUER ISSO...


FEITIÇARIA! SIM, ENTÃO TALVEZ ESTA SEJA A PAREDE DA CASA DOS DEUSES! SE FOR, NÃO DEVEMOS PERTURBÁ-LA. NÃO DEVEMOS NOS AVENTURAR NESSA CIDADE!


SE ESTA CIDADE ESTÁ SOB A PROTEÇÃO DE ALGUÉM, DEVERIA HAVER GENTE. VOCÊS VÊEM ALGUM MOVIMENTO NAS RUAS?
BEM... NÃO...
...NÃO VEJO NINGUÉM!


DESERTA! TALVEZ SEJA UMA CIDADE PERDIDA! PENSE NA PILHAGEM! VENHA, GALTER! VAMOS VER ISSO!
SIM, VAMOS VER A CIDADE...


ESSAS ESCULTURAS... ESTAMOS COMETENDO UM ERRO SE ISSO FOR OBRA DOS DEUSES...


TRINTA FRENÉTICOS MINUTOS DEPOIS...
VEJAM SÓ! OURO! JÓIAS! TODAS ESSAS CASAS ESTÃO CHEIAS DE COISAS!


ONDE ESTÃO AS PESSOAS? O FOGÃO ALI AINDA ESTÁ MORNO!
PARA ONDE FORAM?




FUGIRAM... E NÃO FAZ MUITO TEMPO! MAS DO QUÊ? COM CERTEZA NÃO ERA MEDO DE NÓS! POR QUE...
CRASH!


OUVIRAM ISSO?
O QUÊ? O QUE HÁ PARA OUVIR NESTE LUGAR ESQUECIDO?
THUMP!


POR AQUI!
SIM! AQUELA TERCEIRA CASA, ACHO...

CROM!

É UMA GAROTA!


INCRÍVEL! MAS O QUE ELA ESTÁ FAZENDO AÍ?


VAMOS PERGUNTAR A *ELA!*


VOCÊ VAI DESAMARRÁ-LA?
NÃO PODERIA ESPERAR ATÉ NOS... DIVERTIRMOS UM POUCO?


.. CUIDADO.. MARIBUNTAS!


DESMAIOU. MARIBUNTAS...
ESCELAN, O QUE SÃO...
MARIBUNTAS!
POR TODOS OS DEUSES! SE ELA ESTIVER
DO A VERDADE...




ATHICUS! ENCOSTE NA GAROTA E VAI DESCOBRIR POR QUE EU SOU UM BÁRBARO!


NINGUÉM VAI MACHUCÁ-LA ENQUANTO EU ESTIVER AQUI.
EU NÃO PENSAVA EM MACHUCAR, SÓ...


ESCELAN! ESPERE POR MIM!




ESCELAN...
...O QUE VOCÊ VIU, HOMEM?
MARIBUNTAS...







SÃO MARIBUNTAS... AS DEVORADORAS DOS DEUSES...

ELAS COBRIRÃO ESTA CIDADE AMANHÃ... COBRIRÃO TODOS NÓS.


DEPOIS...


POR QUE ELE ESTÁ SE CORTANDO ASSIM?
ELE É UM BÁRBARO! QUEM SABE POR QUE ELES FAZEM AS COISAS?


CLARO, É ÓBVIO O QUE **AQUELE** BÁRBARO TEM EM MENTE!
...ENTÃO, O HOMEM QUE NOS MANDOU PARA CÁ ERA O SEU SENHOR.


SIM, O NOME DELE É MOLOCH.
ELE DEVIA ESTAR COM MEDO QUE VOCÊS ATACASSEM A SUA CARAVANA E LEVASSEM O TESOURO!


TESOURO?


SIM.
NÓS ESTÁVAMOS SEGUINDO ESSE EXÉRCITO DE MARIBUNTAS...


"ESPERÁVAMOS ATRÁS DELAS ENQUANTO PASSAVAM POR UMA ALDEIA... ESPERÁVAMOS QUE MATASSEM TODOS..."


"QUANDO IAM EMBORA..."


"...NÓS ENTRÁVAMOS E PEGÁVAMOS TODO O OURO E AS JÓIAS...TUDO QUE TIVESSE VALOR."


ENTÃO, AS MARIBUNTAS VIRARAM NESTA DIREÇÃO... RUMO A ESTA CIDADE ONDE NASCI. EU NÃO PODIA DEIXAR QUE MORRESSEM!
EU FUGI, CAVALGUEI À FRENTE PARA AVISÁ-LOS...

MAS MOLOCH ME ALCANÇOU... E ME DEIXOU AQUI, AMARRADA E INDEFESA, PARA MORRER.
PUNIÇÃO POR TRAÍ-LO.

MAS AINDA ESTOU VIVA... GRAÇAS A VOCÊ...
...E TENHO UMA DÍVIDA DE GRATIDÃO POR ISSO...

E EU GOSTARIA DE PAGAR...
... NÃO ENCOSTE NA GAROTA! CLARO, O VELHO ATHICUS NÃO PODE... O BÁRBARO, SIM!

MAS EU VOU CONSEGUIR!
EU SEMPRE CONSIGO!


ALVORECER.
A HORA EM QUE AS DEFESAS DE UM HOMEM ESTÃO NO SEU PONTO MAIS BAIXO.


PELO MENOS DA MAIORIA...


ATHICUS!
O QUE ESTÁ FAZENDO...
BOM DIA, CAPITÃO!


ACHEI QUE GOSTARIA DE VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO LÁ FORA!
NUNCA MAIS FAÇA ISSO!


CLARO...
COMO QUISER, CAPITÃO!
E MANTENHA ESSA FACA NA BAINHA!




PARECE QUE ELE PASSOU A NOITE NISSO.


SIM... E ACHO QUE SEI POR QUÊ!
VEJA LÁ FORA!


SEJAM O QUE FOREM, ESSAS COISAS FAZEM UM SERVIÇO BEM FEITO!
SIM. AGORA A ÚNICA QUESTÃO É *COMO* IMPEDI-LAS DE FAZER ISSO CONOSCO!


VENHAM VAMOS VER COMO SÃO ESSAS CRIATURAS!
ÓTIMO!
ESTOU CANSADO DE VER ESCELAN SE CORTAR EM TIRAS!


NÃO CHEGUEM PERTO!
POR QUE?


NÃO TENHO MEDO DE INSETOS!


NÃO! NÃO SE APROXIME!


VEJAM! SÃO SÓ INSETOS!


SÓ PRECISAMOS ESMAGÁ-LOS COM OS PÉS!


INSETOS IDIOTAS!
AFASTE-SE!
SAIA DAÍ JÁ!


SÓ INSETOS... NÃO POSSO TER MEDO DE...
...INSETOS...


LARGUE! EU TENHO QUE...
É TARDE DEMAIS! NÃO SE APROXIME!


NÓS TEMOS QUE RECUAR! TEMOS QUE NOS AFASTAR!


MAS GALTER...


GALTER ESTÁ MORTO! TEMOS QUE SAIR DAQUI OU VAMOS MORRER!
A MOÇA TEM RAZÃO, CAPITÃO! TEMOS QUE IR. E AGORA!


VOCÊ NÃO PODE SALVÁ-LO... NINGUÉM PODE!




CROM!
ESTÁ VENDO? VAMOS RÁPIDO, ANTES QUE ACONTEÇA CONOSCO!


DEVE HAVER UMA MANEIRA DE DETER ESSAS COISAS!
MAS COMO...?!


NÃO. NÃO HÁ.
PREPAREM-SE PARA ENTRAR NA CASA DOS DEUSES


ELE DESISTIU, CONAN. MAS VOCÊ VAI CONSEGUIR.
EU SEI QUE VAI.


COMO SE MATA INSETOS?
BEM, COM CERTEZA NÃO É PISANDO NELES. GALTER TENTOU ISSO...
O QUE MAIS? AFOGÁ-LOS? QUEIMÁ-LOS?


AFOGÁ-LOS! É ISSO!
GAROTA! O QUE OS ALDEÕES USAM PARA IMPEDIR QUE OS TELHADOS VAZEM?


POUCO DEPOIS...
POR QUE ESTOU CAVANDO BURACOS?
EU SOU LADRÃO, NÃO CAVADOR DE VALAS.
SE QUISER SER LADRÃO AMANHÃ, ATHICUS, VAI SER CAVADOR DE VALAS HOJE!


E É MELHOR SER UM BOM CAVADOR DE VALAS!


COMO QUISER, CAPITÃO. MAS É UM PÉSSIMO JEITO DE TRATAR UMA BOA ESPADA.


DUAS EXAUSTIVAS HORAS DEPOIS...
FINALMENTE ENCONTREI O DEPÓSITO DISTO, CONAN.


HÁ MAIS QUATRO OU CINCO BARRIS LÁ DENTRO!
ÓTIMO! NÓS VAMOS PRECISAR!
ATHICUS! ACENDA UMA TOCHA!


VAMOS VER SE ISTO VAI FUNCIONAR.


ATHICUS FAÇA ISSO, ATHICUS FAÇA AQUILO...
QUASE NA HORA DA SITUAÇÃO MUDAR, CAPITÃO. QUASE NA HORA.


VAMOS ESPERAR QUE ISTO AS ATRASE...


...PORQUE SE NÃO ATRASAR...


PREPARE ESSA TOCHA, ATHICUS.
ASSIM QUE ELAS ESTIVEREM NA BEIRADA...


QUANDO QUISER, CAPITÃO.


AGORA!




ELAS PARARAM, CAPITÃO!
SIM, POR ENQUANTO. MAS O QUE VÃO FAZER QUANDO O FOGO APAGAR?

VAMOS, AINDA HÁ TRABALHO A SER FEITO!

VÁRIOS MINUTOS DEPOIS, NA BASE DA GRANDE REPRESA...
AQUELE FOGO NÃO VAI SEGURÁ-LAS PARA SEMPRE. TEMOS QUE AFASTÁ-LAS DE NÓS!
É NOSSA ÚNICA CHANCE!

VOCÊ NÃO VAI...
UHHH! SIM, VOU! TEMOS QUE EMPURRÁ-LAS DAQUI COM ÁGUA...
...SE QUISERMOS VIVER!


MAS ISSO NÃO VAI NOS MATAR?


QUAL É O PROBLEMA?
VOCÊ QUER VIVER PARA SEMPRE?


É COMO IMAGINEI. UMA ESTRUTURA DE MADEIRA...
COMO UMA MURALHA. SE NÓS A ENFRAQUE-CERMOS... QUEIMAR-MOS AS VIGAS...
VANNA!


TRAGA MAIS DAQUELE ALCA-TRÃO! TUDO QUE CONSEGUIR!
ATHICUS! VEJA COMO ESTÁ AQUELE FOGO! RÁPIDO, HOMEM!


CONTINUE DANDO ORDENS, BÁRBARO.
A MINHA VEZ VAI CHEGAR.




CONAN! CUIDADO!

ESCELAN!
VOCÊ ESTÁ PROFANANDO OS DEUSES!
SOU EU... CONAN! O QUE ESTÁ FAZENDO?

NÃO POSSO DEIXAR QUE FAÇA ISSO!
VOCÊ CHAMA ISSO DE DEUSES?


SÃO MONSTROS, HOMEM, SÓ ROSTOS COLOCADOS ALI PARA ASSUSTAR...
ESTOU TENTANDO SALVAR TODOS NÓS, ESCELAN!
A PAREDE DOS DEUSES É MAIS IMPORTANTE!

E DEVE SER DEIXADA EM PAZ!





CROM!


NÃO QUERO FERIR VOCÊ...


...MAS...


EU TAMBÉM NÃO QUERO FERIR VOCÊ...
...MAS PRECISO!


PRECISO MATAR VOCÊ!
É A ÚNICA MANEIRA DE PRESERVAR A MURALHA...


VOCÊ FALA DEMAIS, KUSHITA!


É A VONTADE DOS DEUSES!


SINTO MUITO, CONAN, REAL-MENTE...




TUDO BEM, CA-PITÃO?


RESOLVI PEGAR AS MINHAS COISAS NA VOLTA...
AINDA BEM QUE FIZ ISSO, HEIN, CAPITÃO?
SIM, ATHICUS.


E VOCÊ TINHA RAZÃO SOBRE A OUTRA COISA TAMBÉM.
OUTRA COISA?


FOI UMA PÉSSIMA MANEIRA DE USAR UMA ESPADA.


QUANTO ÀS FORMIGAS...


UMA HORA DEPOIS...


UMA PERGUNTA, CAPITÃO.
O QUE É?


ISSO NÃO VAI CAIR EM NÓS QUANDO CORTARMOS AS VIGAS?
VAI CAIR...


... MAS NÃO ESTAREMOS EMBAIXO, PODEMOS...
CONAN! CONAN!


O FOGO ESTÁ SE APAGANDO E ELAS ESTÃO ATRAVESSANDO!
ATHICUS! TENTE COLOCAR MAIS ALCATRÃO NA VALA!


E O QUE VOCÊ VAI FAZER?
VOU TERMINAR DE SOLAPAR ESTA MURALHA!


NÃO DEVÍAMOS PEGAR OUTRO BARRIL DE ALCATRÃO?





RÁPIDO! VAMOS VOLTAR!

CERTO...


ELAS ESTÃO VINDO, CAPITÃO!
ESTÃO VINDO!
PASSARAM PELO FOGO!


EU TINHA MEDO DISSO! VENHAM AQUI E ME AJUDEM!


ESPALHEM ESSE ALCATRÃO O MELHOR POSSÍVEL!


E O QUE VOCÊ VAI FAZER?
VOU BUSCAR MAIS ALCATRÃO...


...TALVEZ VOCÊ QUEIRA CARREGAR OUTRO BARRIL ATÉ AQUI?
NÃO... TUDO BEM, CAPITÃO... EU VOU ESPALHAR!


VOU ESPALHAR...)
MAS LOGO, BEM LOGO, A MINHA VEZ VAI CHEGAR!


ENTÃO...
AGORA VENHA, ATHICUS!
TEMOS QUE PÔR ISTO DE VOLTA NO LUGAR!


ENTÃO, POR QUE TIRAMOS ISSO DE LÁ?
É COMO CAVAR SOB UMA MURALHA... TEMOS QUE CONSTRUIR UMA CHAMINÉ E DEIXAR QUE O AR PASSE POR ELA... FAZER O FOGO QUEIMAR MAIS FORTE!


QUE FOGO?
O QUE NÓS VAMOS COMEÇAR AGORA!


EU ESTOU QUASE...


AAAAAHH!


NOSSO TEMPO ACABOU!
ACENDA ESSA TOCHA!




ACENDA!


SMASH!
JÁ!


PARA TRÁS!
RECUEM ATÉ A PAREDE!


AGORA... SE PEGAR...


ESTÁ QUEIMANDO!
O QUE FAZEMOS AGORA?


AGORA NÓS TENTAMOS NÃO MORRER AFOGADOS!
PEGUEM ALGUMAS TÁBUAS!


EI...! SE PODEMOS ESCALAR A PAREDE, POR QUE TANTO TRABALHO?
VOCÊS NÃO CONSEGUEM ESCALAR...


...E EU NÃO VOU DEIXAR NINGUÉM AQUI PARA MORRER.


ME PASSE UMA DESSAS TÁBUAS!


EU NÃO...
... ELE ESTÁ FICANDO PARA ME AJUDAR?


AGORA, COM UM POUCO DE SORTE...
CONAN! O FOGO...!


ATHICUS! VAMOS...
... SUBA AQUI!
VOCÊ TINHA RAZÃO! EU NÃO CONSIGO ESCALAR ISSO.


PONHA O PÉ AQUI! EU AJUDO VOCÊ!


NÃO ENTENDO O QUE...


CONSEGUIU?
NÃO MUITO...
MAS ACHO QUE VAI DAR CERTO!


ESTÁ QUASE APAGANDO!


PRECISO... DE ALGUNS MINUTOS... MAIS...


PRONTO! ISSO DEVE RESOLVER!


FOI O ÚLTIMO BARRIL!
DEVEMOS PEGAR MAIS?
NÃO HÁ TEM PO! VENHA!

LOGO...
SE O FOGO QUEIMAR O SUFICIENTE PARA ENFRAQUECER AS VIGAS...
VEJA AS MARIBUNTAS!






ESTÃO VINDO ATRÁS DE NÓS!


ATHICUS!
NÃO SE MEXA TANTO!
AS ESPADAS NÃO VÃO AGUENTAR!




ME MATE, CONAN! ELAS VÃO ME PEGAR!
POR FAVOR...


FWOOOOOSH!




CAPITÃO!


MINUTOS DEPOIS...
ATHICUS!
ESTÁ ME OUVINDO, ATHICUS?!
BOM TRABALHO! NÃO PENSEI QUE...
...IA CONSE-GUIR!


EU PEGUEI O TESOURO TAMBÉM!


EU ESTAVA ENGANA-DO A SEU RESPEI-TO...
...CAPITÃO...


HORAS DEPOIS...
POR QUE VOCÊ ENTERROU PARTE DO TESOURO COM ELE?
ERA A PARTE DELE. ELE A MERECEU!
SÓ MONSTROS ROUBAM DOS MORTOS


E PARA ONDE VOCÊ VAI AGORA?
PARA O NORTE. TERRAS CIVI-LIZADAS...
...EU TENHO MUITO A APRENDER, MAS ANTES...


...TENHO DE ENCONTRAR UM HOMEM COM UMA
VANA E UM TESOURO.


E ENSINAR ALGO A ELE.
TENHO QUE ENSINAR A ELE A DIFERENÇA ENTRE LADRÕES E MONSTROS!
FIM

PERGAMINHOS HIBORIANOS



Esta é a primeira vez que escrevo para *Pergaminhos Hiborianos* e, para começo de conversa, quero parabenizá-los por essas extraordinárias dádivas que nós, conanmaníacos, temos o prazer de ler todos os meses. Agora, gostaria que vocês, mestres hiborianos desta maravilhosa revista, me esclarecessem algumas dúvidas: 1) Em que edição Conan jogou Jenna dentro de um esgoto? 2) Onde o Cimério conheceu a guerreira Sonja e em que edição ele salvou a rainha Melissandra? 3) Em qual revista Conan salvou o rei Yildiz de um gigante de rocha viva e em que história ele enfrentou uma lesma gigante ao lado de Juma? 4) Onde ocorreu o primeiro encontro de Conan com Imhotep, o Devastador de Mundos? 5) Finalmente, a história que o Bárbaro recorda envolvendo Mara, sua amiga e primeiro amor, em *A Noite do Deus Negro (ESC 11)*, foi publicada em que edição?

RICK EISEN JOHNSON
R. Domingos Olímpio, 382
62011-140 — Sobral — CE

Ufa, Rick, essa deu trabalho! Mas vamos lá: 1) Conan finalmente rompeu com a traiçoeira Jenna e jogou-a num esgoto na história Vingança*, publicada em* Capitão América 42. *2) Sonja e o Bárbaro se conheceram durante* O Cerco de Makalet (ESCOR 5), *na mesma ocasião em que o Cimério salvou a rainha Melissandra — episódio contado em* Os Espelhos de Kharam-Akkad (SAM 11). *3) Conan salvou o rei Yildiz — e por isso caiu nas graças do monarca — em* O Colosso Hirkaniano (Heróis da TV 56), *e derrotou a tal lesma gigante ao lado de Juma em* A Maldição Dourada (HTV 59). *4) O Cimério e Imhotep encontraram-se pela primeira vez em CB 25. 5) E, finalmente, a história que Conan recorda em* A Noite do Deus Negro *nunca foi realmente publicada, mas o episódio é mostrado perifericamente na aventura* A Neve que Mata (Conan – O Aventureiro 2). *Aqui, vale uma curiosidade: o Deus Negro é uma divindade picta representando ninguém menos do que Brule, o Lanceiro, o mais leal guerreiro do Rei Kull.*

Comunico a todos da Redação que não estou gostando das histórias da *ESC*. Elas estão muito chatas, sem aventura e ação. Além disso, o Conan desenhado nas edições *135* a *140*, por Alcatena e outros, está horrível e parece que tem 100 anos e não apenas 30. Também os tons de cinza e preto estão horríveis, quase não se enxerga os quadrinhos e não dá pra entender nada. Estou até perdendo o interesse em comprar a *ESC*.

JÚLIO CÉSAR NUNES DOS SANTOS
Av. Cristóvão Colombo, 300
90560-000 — Porto Alegre — RS

Por problemas técnicos da nossa gráfica, alguns números da ESC andaram saindo mesmo mal impressos, Júlio, mas isso já está sendo resolvido. Agora, quanto a você não gostar do Alcatena... nem sei o que dizer. Vou dar a palavra ao próximo leitor.

Ao ler algumas críticas de leitores da *ESC*, principalmente dirigidas ao Colin MacNeil e ao inigualável Alcatena, fui obrigado a sacar minha pena e partir em defesa desses gênios. Gostaria de propor um pouco de bom senso a todos esses "aprendizes de crítico". A aparência selvagem do personagem é necessária, ou será que vocês estão pretendendo indicar Conan, o Bárbaro, para o "Nobel da Paz Hiboriano"?! Por Crom, era só o que faltava!

MARCEL PONCHON
R. Ageu Ayres Araújo, 131
18170-000 — Piedade — SP

É isso aí, Marcel.

Quero protestar contra a capa da *ESC 139*. O Conan dos irmãos Hildebrandt está horrível. Mas, deixando as capas de lado, parabenizo a todos pelo ótimo trabalho nesta revista. Acho a *ESC* o máximo e, por Crom, o Alcatena é um desenhista excelente. Só uma coisa: onde foi parar a braçadeira do Conan?

EVÂNIO BEZERRA DA COSTA
R. Artur Gonçalves Oliveira, 1.623
38406-044 — Uberlândia — MG

A braçadeira do Conan... Talvez ele tenha dado de presente para alguma garota de taverna, Evânio.

Por favor, tirem estas minhas dúvidas: 1) Na história *Os Selvagens Cães de Guerra (ESC 135)*, Conan atira uma flecha no coração da rainha-bruxa. O que aconteceu com aquele juramento de nunca matar uma mulher? Por acaso não se aplica a feiticeiras? 2) Por que a morte da família do Bárbaro na aventura *Ciméria (ESC 61)* está tão diferente do que foi contado em *Conan – O Bárbaro 48*? É uma nova versão? 3) Gostaria de saber ainda por que a revista *Conan – O Aventureiro* foi cancelada.

ANDRÉ LUÍS DA SILVA BARROS
R. Rui Barbosa, 463
63900-000 — Quixadá — CE

*Vamos tirar suas dúvidas, André. 1) Se você pensar um pouco, não foi a primeira bruxa que Conan matou na vida. 2) As diferenças entre as duas versões ficam explicadas no final da saga (*CB 50*), quando a rainha Zenóbia observa que Conan alterou os fatos ao contá-los a Conn, inclusive comentando na página 76: "Meu amor... até Conn percebeu que você muda as histórias (...) E mesmo a maneira como seus pais morreram... eu me lembro de...". 3) Quanto a* Conan – O Aventureiro, *a revista não foi exatamente cancelada. Nós avisamos desde o início que se tratava de uma edição limitada. Ou seja, que a revista terminaria juntamente com a saga do Talismã de Tolometh.*

É com imenso orgulho que escrevo esta missiva. Nunca fui aficcionado por histórias em quadrinhos, mas, quando pela primeira vez tive em minhas mãos *A Espada Selvagem de Conan*, foi amor à primeira vista. Hoje não perco uma edição, inclusive os outros títulos do Cimério. Sem dúvida a *Espada* é a melhor revista em quadrinhos da atualidade.

LEURIMAR DE SOUZA
Quadra 22, conj. B, casa 12
71570-220 — Brasília — DF

Falou, Leuri.

Claudio Carina
Editor Hiboriano

Escreva para ***PERGAMINHOS HIBORIANOS***· Rua Bela Cintra, 299 – São Paulo – SP – CEP 01415-000. Queremos esclarecer suas dúvidas e saber sua opinião sobre nossas revistas. Coloque na sua correspondência os dados abaixo, e lembre-se: todas as cartas são lidas pelos editores, mesmo as que não são respondidas nas revistas. Seu nome_______________ Data de nasc.__________ Endereço (rua, nº, bairro, cidade, estado e CEP)__________ Tel. (DDD)________ Coloque também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que possamos informá-lo de outros lançamentos da Editora Abril. Atendimento ao leitor pelo telefone: 0800-130477 (ligação gratuita), de 2ª a 6ª, das 9 às 18 horas.

ARTE DO LEITOR



RODRIGO COSTA - RIO DE JANEIRO - RJ

Os desenhos para a seção ARTE DO LEITOR devem ser feitos a nanquim, no tamanho 18 x 24 cm.

KULL, O CONQUISTADOR

OS COMORIANOS JÁ HAVIAM ATACADO EM MUITOS OUTONOS, MAS NUNCA HAVIAM PRESSIONADO TANTO QUANTO NO DÉCIMO ANO DO REINADO DE KULL COMO O CONTROVERTIDO REI DA VALUSIA.



O ÚNICO CONSOLO DOS LEGIONÁRIOS FOI A VIRTUAL DESTRUIÇÃO DO EXÉRCITO COMORIANO.

OS SOBREVIVENTES FORAM RECHAÇADOS PARA MORRER DE FOME NAS NEVES DO INVERNO

SOB A COROA... UM GUERREIRO!

HIST RIA: CHARLES DIXON • ARTE: VAL SEMEIKS • LETRAS: GISELE TAVARES


KULL! MEU REI! TENHO NOTÍCIAS URGENTES!
BEM, DIGA DE UMA VEZ, HOMEM!


SELJACK, O CAPITÃO MERCENÁRIO, DIZ QUE NÃO VAI PROSSEGUIR MAIS.
SEUS HOMENS DESEJAM SER PAGOS AGORA E VOLTAR PARA CASA.


AQUELE CÃO ESTRANGEIRO! ELE E SEUS HOMENS JURARAM PERMANECER CONOSCO ATÉ VOLTARMOS À CIDADE DE CRISTAL!
PODE-SE COMPRAR A ESPADA DE UM HOMEM, MAS NÃO SUA LEALDADE.


VOU CUIDAR DESSE SELJACK E SUAS EXIGÊNCIAS.


SELJACK! VENHA AQUI, SEU CÃO DE GUERRA!


ENTÃO O PODEROSO KULL VEM NEGOCIAR EM PESSOA COM O RELES SELJACK.


NÃO ESTOU AQUI PARA NEGOCIAR. VOCÊS COLOCARAM SUAS ESPADAS AO MEU SERVIÇO ATÉ CHEGARMOS AOS PORTÕES DA CAPITAL
MAS A CAMPANHA FOI MUITO MAIS LONGA DO QUE VOCÊ PROMETEU, E TIVEMOS MUITAS PERDAS.


VOCÊS SERÃO COMPENSADOS POR TUDO ISSO QUANDO CHEGARMOS À CIDADE DAS MARAVI-LHAS.
NÓS NÃO VAMOS MAIS. QUEREMOS SER PAGOS E PARTIR.


ENTÃO MEUS HOMENS TERÃO QUE LUTAR


ISSO CUSTARIA CARO PARA OS DOIS LADOS. KULL, EU E VOCÊ SOMOS ATLANTES...
PODEMOS DECIDIR ISTO À MANEIRA DAS NOSSAS TRIBOS...


UM JULGAMENTO POR COMBATE.


ISTO É LOUCURA! VOCÊ É O REI DA VALÚSIA... NÃO UM LUTADOR COMUM.
EU SOU UM GUERREIRO, ALECTO, ALÉM DE REI. NÃO POSSO PEDIR A NENHUM HOMEM QUE FAÇA AQUILO QUE EU NÃO FARIA.


ELE AINDA ESTÁ FERIDO, BRULE. VOCÊ TEM QUE DETÊ-LO. ELE OUVIRÁ VOCÊ.
QUEM PODE DIZER A UM REI O QUE FAZER?


ENTÃO, KULL, SE EU O MATAR, SEUS HOMENS VÃO NOS PAGAR E NOS DEIXAR PASSAR.
E QUANDO EU MATAR VOCÊ, OS SEUS HOMENS VÃO MARCHAR CONOSCO ATÉ A CIDADE DE CRISTAL.


CHEGA DE CONVERSA!


BOA FINTA.
VEJO QUE GASTEI BEM O MEU OURO COM OS SEUS SERVIÇOS.


HAH! VOU MOSTRAR A VOCÊ MAIS DO QUE ISSO.


VOU MOSTRAR COMO SE MATA UM REI!
SPLANG!
UNH!


UUFF!


UM... GOLPE... SUJO... KULL...
LEVANTE-SE, SEU LOBO DA FRONTEIRA. ISTO NÃO É UM JOGO DE CRIANÇAS.


O SEU HOMEM ESTÁ FORA DA LUTA.
VOCÊ NÃO CONHECE SELJACK. UM TALENTO DE OURO QUE ELE VENCE.
SUBA PARA CINCO.


AH, É UM JOGO, SIM, KULL...
ARGH!

...E EU PRETENDO VENCER!
UNH!
CHAAANT!

ENTÃO, LUTE PARA ISSO!
UNFH!
CHUD!

UNFF!
AAHH!

VOCÊ ESTÁ... (UFF)... ACABADO!
EU NÃO... (UFFF)... VOCÊ, PORCO.


QUER SUBIR PARA DEZ TALENTOS?
SIM, MAS VOU TER QUE RECEBER QUANDO CHEGARMOS AO PALÁCIO.
HUNH!


VAMOS ACABAR COM ISTO AGORA!
É UMA LONGA CAVALGADA PARA CASA E EU QUERO COMEÇAR CEDO.


MALDIÇÃO!


EU VOU MANDÁ-LO PARA CASA...


...VOU MANDÁ-LO PARA OS SEUS ANCESTRAIS.
CHUNNK!


AAHHH!

ALECTO... ORDENE AOS MERCENÁRIOS QUE MONTEM... QUERO COBRIR MAIS DEZ LÉGUAS ANTES QUE...

ELE ESTÁ QUASE MORTO. FOI TOLICE LUTAR NO SEU ESTADO.
ELE VAI VIVER. E MAIS UMA VEZ VAI TER PROVADO QUE É UM REI...

...PROVADO AO MUNDO... E A SI MESMO...

KULL E SEU EXÉRCITO VOLTARAM À CIDADE DAS MARAVILHAS ANTES DO SOLSTÍCIO DE INVERNO. E MAIS UMA VEZ O REI GUERREIRO SENTOU-SE INQUIETO NO TRONO TOPÁZIO.
FIM




VILLAGRÁN



Editora Abril Jovem
Fundador
Victor Civita
(1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ika Zarmati

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

Nº 143

Diretor-Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Editor-Chefe: Sérgio Figueiredo Pinto
Editores: Claudio Cenna, Marco Aurélio M. Moretti e Mario Luiz C. Barroso; **Revisora:** Mairde T. Guerrero; **Coordenador de Produção:** Cristiano Antunes dos Anjos; **Auxiliar de Produção:** Paulo Américo V. Malfia; **Editor de Arte:** José Roberto Jimenez Costa; **Desenhista:** Donizeti Amorim; **Letrista:** Fernando E. Algaba; **Assistentes de Arte:** Fábio M. Figueiredo, Rivail M. Gonçalves, Roberto Yukio Yashmaga e Simoni da Costa Ferrara; **Atendimento ao Leitor:** Fernando Bertacchini
Tradução e Adaptação: Estudio Art & Comics
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta D. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Walter Thomé
Gerente de Marketing: Rosana Pires Roval; **Gerente de Desenvolvimento de Produto:** Otto Marcadante Busch; **Gerentes de Produto:** Cecília de Oliveira e Wagner de A. Mingatti; **Assistentes de Produto:** Ariene Teixeira Malta e Fernando E. dos Santos

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis
Executivos de Contas: Douglas S. Carvalho, Luciano Belfiore e Cassia C. Romani

ESCRITÓRIOS REGIONAIS:
RIO DE JANEIRO Cláudio Bartolo - Fone (021)546-8169/Fax (021)556-8264; BELO HORIZONTE Silvana Grisi - Fone (031)261-6104/Fax (031)261-7114; PORTO ALEGRE Ana Lucia R. Figueira - Fone (051)231-5899/Fax (051)231-4857; CURITIBA Marcos Antonio Piazzetta - Fone/Fax (041)352-2426; BRASÍLIA Solange Tavares - Fone (061)315-7554/Fax (061)315-7558

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Roberto Bezerra

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A Espada Selvagem de Conan é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. - **ISSN 0104-2483 - São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel. (011) 236-4155, telex (011) 22115, Telegramas Edisabril. **Assinatura Anual** - 12 PACOTES FAMÍLIA SUPER-HERÓIS (cada pacote: X-Men, Wolverine, Homem-Aranha, Capitão América, Hulk, Superaventuras Marvel). **Atendimento ao Leitor:** tel. 0800-130477 (ligação gratuita, de 2ª a 6ª, das 8 às 18 horas). **Atendimento ao Assinante:** tel. (011) 823 9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S/A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados** (as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade do estoque), ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidora Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à caixa postal 2505, Osasco - SP, tel. (011) 868-3038, fax (011) 868 3019 (Dinap), pagando com os cartões Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP. [**Números atrasados via INTERNET:** dinap na@email.abril.com.br]. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capt Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Todos os direitos reservados. Outubro/96.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

HOMEM-MÚLTIPLO
MORTO

Vírus fatal acaba com a vida do Homem-Múltiplo.

Mudanças bombásticas acontecerão no Universo X e você vai testemunhar todos os detalhes nas 164 páginas desta edição!

X FACTOR ESPECIAL Nº2

Nas bancas





DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!